

# RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

## TEORI KOMUNIKASI

### SEMESTER II






**Pengampu mata kuliah**  
Dr. Desy Misnawati. M.I.Kom. CIRR  
Dwi Maharani. M.I.Kom

**Program Studi Ilmu Komunikasi**  
Fakultas Ilmu Komunikasi  
**Universitas Bina Darma**  
Palembang T  
ahun 2021



**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)**  
**PROGRAM STUDI : ILMU KOMUNIKASI**  
**FAKULTAS : ILMU KOMUNIKASI**  
**UNIVERSITAS BINA DARMA**

<b>MATA KULIAH</b>	<b>KODE</b>	<b>Rumpun/Kelompok MK</b>	<b>BOBOT (sks)</b>	<b>SEMESTER</b>	<b>Tgl Penyusunan</b>
PERSPEKTIF TEORI KOMUNIKASI	191201205	KEAHLIAN KEILMUAN	3	18 2	10-02-2022
<b>OTORISASI</b>	<b>Dosen Pengembang RPS</b>		<b>Koordinator Rumpun MK</b>	<b>Ka Program Studi</b>	
	 Dr. Desy Misnawati. M.I.Kom.		 Dr. Desy Misnawati. M.I.Kom.	 Dr. Desy Misnawati. M.I.Kom	
<b>Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL)</b>	<b>CP Program Studi</b>				
	CPL	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan Ilmu komunikasi dengan memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang ilmu komunikasi ; (CP1, P1, KU1,KU5,KK2</li> <li>Mampu membuat kajian atau analisis atas masalah atau isu komunikasi menggunakan kelompok konsep dan teori komunikasi yang relevan (</li> <li>Mampu menjalankan kegiatan penelitian di bidang komunikasi menggunakan berbagai metode penelitian komunikasi kuantitatif maupun kualitatif dengan pendekatan monodisipliner</li> <li>Mampu menyusun tulisan ilmiah di bidang komunikasi sesuai dengan kaidah ilmiah yang berlaku dan mempublikasikannya dalam berkala ilmiah dan/atau forum pertemuan ilmiah</li> </ul>			
	<b>CP Mata Kuliah</b>				
	CPMK-1	Mahasiswa memahami konsep teori dan isu isu di masyarakat sesuai dengan perkembangan teknologi informasi dalam konteks lokal dan global			
	CPMK-2	Mahasiswa mampu menjelaskan definisi komunikasi, teori. Konsep, bangunan teori, silogisme-silogisme, Paradigma dan perspektif dalam ilmu sosial menurut berbagai versi dan mode			
	CPMK-3	Mahasiswa mampu menganalisa proses komunikasi dalam kehidupan sosial sehari-hari dengan mengaitkan dengan teori komunikasi yang telah dipelajari Mahasiswa mampu menganalisa proses komunikasi dalam kehidupan sosial sehari-hari dengan mengaitkan dengan teori komunikasi yang telah dipelajari			
dst..					
<b>Deskripsi Singkat Mata Kuliah</b>	Mampu menganalisis dan mengembangkan konsep teori komunikasi dalam menyelesaikan permasalahan isu-isu pada masyarakat dengan pendekatan komunikasi multimedia berbasis teknologi informasi dalam konteks lokal dan global dalam era digital 4.0 dan mampu mengimplementasikan hasil generalisir dan kategorisasidalam bentuk menilai, mengkritik dan membangun argumentasipada berbagai permasalahan social dan menyajikannya dalam bentuk tulisan akademik.				

<b>Materi Pembelajaran/ Pokok Bahasan</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ruang Lingkup dan Perkembangan Teori Komunikasi</li> <li>2. Paradgma dan perspektif Teori Komunikasi</li> <li>3. Pemetaan Teori Komunikasi</li> <li>4. Teori Teori dalam Komnikasi Interpersonal</li> <li>5. Teori Teori dalam Komunikasi Kelompok</li> <li>6. Teori Teori dalam komunikasi organisasia</li> <li>7. Teori Teori Komunikasi Media Massa</li> </ol>	
<b>Pustaka</b>	<p><b>Utama :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Griffin, EM. 2018. A First Look At Communication Theory 10th Edition, Mc Graw Hill, New York</li> <li>2. West &amp; Turner. 2018. Introducing Communication Theory : Analysis and Application, 6 th ed, Mc Graw Hill, New York.</li> <li>3. Littlejohn, Stephen W &amp; Karen A. Foss, 2016. Theories of Human Communication, Ninth edition. Belmont : Thompson Wadsworth Publishing Company</li> <li>4. Miller, Katherine. 2012. Communication Theories : Perspectives, process and Contexts, Mc Graw Hill, New York</li> <li>5. McQuil, Dennis. (2005). <i>McQuail's Mass Communiaction Theory</i>, 5<sup>th</sup> end. London: SagePublications, Ltd.</li> <li>6. Gudykunst, William B. &amp; Young Yun Kim. (1992). <i>Communicating with Strangers : AnApproach to Intercultural Communication</i>. New York : McGraw-Hill</li> </ol> <p><b>Pendukung :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Prisgunanto, Ilham (2018). Aplikasi Teori Dalam Sistem Komunikasi di Indonesia. Jakarta : Prenada Media</li> <li>2. Morison, 2012. Teori Komunikasi. Jakarta: Prenada Media</li> <li>3. Nurudin. (2003). <i>Pengantar Komunikasi Massa</i>. Jakarta: Raja Grafindo Persada.</li> <li>4. Hidayat, Dedy Nur. (2007). <i>Pengantar Komunikasi Massa</i>. Jakarta: Raja Grafindo Persada.</li> <li>5. Liliweri, Alo. (2001). <i>Gatra Gatra Komunikasi Antarbudaya</i>. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.</li> <li>6. Mulyana, Deddy. (2010). <i>Komunikasi Lintas Budaya</i>. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.</li> </ol>	
<b>Media Pembelajaran</b>	<b>Perangkat lunak :</b> .....	<b>Perangkat keras :</b> LCD
<b>Team Teaching</b>	Dr. Desy Misnawati. M.I.Kom Dwi Maharani. M.I.Kom	
<b>Assesment</b>	Kuis, Tugas, UTS dan UAS	
<b>Mata kuliah Syarat</b>	Pengantar Ilmu Komunikasi	

**Pelaksanaan Perkuliahan 3 SKS**

Mg Ke-	Kemampuan akhir yg diharapkan	Bahan Kajian (Materi Ajar) Dan Referensi	Metode Pembelajaran dan Alokasi Waktu	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Kreteria (Indikator) Penilaian	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
1	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Disiplin ilmu, teori, paradigma, dan ruang lingkup..	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Konsep, definisi, dan karakter teori</li> <li>2. Konsep, definisi, dan karakter paradigma</li> <li>3. Konsep</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Kuliah dan Diskusi</li> <li>▪ Sinkronus dan Asinkronus</li> <li>▪ 2 X 50 Menit</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tayangan Presentasi</li> <li>2. Review textbook/jurnal</li> <li>3. Diskusi</li> <li>4. Laporan</li> </ol>	Mahasiswa mampu memahami konsep dan perbedaan disiplin ilmu, teori, paradigma, dan lingkup.	5
2	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Peta dan perkembangan teori komunikasi	Peta dan perkembangan teori komunikasi <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sejarah Perkembangan</li> <li>2. Implikasi Teori Komunikasi</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Kuliah dan Diskusi</li> <li>▪ Sinkronus dan Asinkronus</li> <li>▪ 2 X 50 Menit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Tayangan Presentasi</li> <li>▪ Diskusi</li> </ul>	Mahasiswa mampu memahami implikasi dan perbedaan tradisi-tradisi teori ilmu komunikasi	5
3	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Tradisi dan perspektif komunikasi	Tradisi dan perspektif komunikasi	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Kuliah dan Diskusi</li> <li>▪ Sinkronus dan Asinkronus</li> <li>▪ 2 X 50 Menit</li> <li>▪</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Tayangan Presentasi</li> <li>▪ Diskusi</li> <li>▪ Laporan</li> </ul>	Mahasiswa mampu memahami tradisi dan perspektif komunikasi	5
4	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Tradisi Sibernetika, Tradisi Psikologi	Tradisi Sibernetika <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Karakteristik tradisi sibernetika</li> <li>2. Teori integrasi informasi : teorinilai harapan</li> <li>3. Teori konsistensi : teori disonansikognitif</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Kuliah dan Diskusi</li> <li>▪ Sinkronus dan Asinkronus</li> <li>▪ 2 X 50 Menit</li> </ul>	Tayangan Presentasi Problem Based Learning/FGD	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mahasiswa mampu memahami prinsip dan karakter tradisi sibernetika.</li> <li>2. Mahasiswa mampu memahami teori-teori di tradisi sibernetika dan mencari contohnya pada kehidupan sehari-hari.</li> </ol>	5

Mg Ke-	Kemampuan akhir yg diharapkan	Bahan Kajian (Materi Ajar) Dan Referensi	Metode Pembelajaran dan Alokasi Waktu	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Kreteria (Indikator) Penilaian	Bobot Penilaian (%)
5		Tradisi Psikologi 1. Karakteristik tradisi psikologisosial 2. Teori Atribusi 3. Teori Penilaian Sosial 4. <i>Elaboration-likelihood Theory</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Kuliah dan Diskusi</li> <li>▪ Sinkronus dan Asinkronus</li> <li>▪ 2 X 50 Menit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Problem Based Learning/FGD</li> <li>▪ Project Based Learning</li> </ul>	1. Mahasiswa mampu memahami prinsip dan karakter tradisi psikologi sosial. 2. Mahasiswa mampu memahami teori-teori di tradisi psikologi sosial dan mencari contohnya padakehidupan sehari-hari	10
6	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Tradisi Fenomenologi	Tradisi Fenomenologi <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Karakteristik tradisi fenomenologi</li> <li>▪ Sejarah dan perkembangan fenomenologi</li> <li>▪ Hermeneutika</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Kuliah dan Diskusi</li> <li>▪ Sinkronus dan Asinkronus</li> <li>▪ 2 X 50 Menit</li> <li>▪ Problem Based Learning/FGD</li> <li>▪ Project Based Learning</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Presentasi</li> <li>▪ Problem Based Learning/FGD</li> </ul>	1. Mahasiswa mampu memahami prinsip dan karakter tradisi fenomenolog 2. Mahasiswa mampu memahami teori-teori di tradisi fenomenologi dan mencari contohnya pada kehidupan sehari-hari	
7	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Tradisi Kritis	Tradisi Kritis 1. Karakteristik tradisi kritis 2. Marxisme 3. <i>Frankfurt School</i> 4. Feminisme 5. Postmodernisme	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Kuliah dan Diskusi</li> <li>▪ Sinkronus dan Asinkronus</li> <li>▪ 2 X 50 Menit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Presentasi</li> <li>▪ Problem Based Learning/FGD</li> </ul>	1. Mahasiswa mampu memahami prinsip dan karakter tradisi kritis 2. Mahasiswa mampu memahami teori-teori di tradisi kritis dan mencari contohnya pada kehidupan sehari-hari	10
8	<b>UJIAN TENGAH SEMESTER</b>					

Mg Ke-	Kemampuan akhir yg diharapkan	Bahan Kajian (Materi Ajar) Dan Referensi	Metode Pembelajaran dan Alokasi Waktu	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Kreteria (Indikator) Penilaian	Bobot Penilaian (%)
9	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang memahami tentang teori komunikasi intrapribadi dan komunikasi antarpribadi	Teori Komunikasi Antarpribadi dan Teori Komunikasi Antarpribadi	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Kuliah dan Diskusi</li> <li>▪ Sinkronus dan Asinkronus</li> <li>▪ 2 X 50 Menit</li> <li>▪ Problem Based Learning/FGD</li> <li>▪ Project Based Learning</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Presentasi</li> <li>▪ Problem Based Learning/FGD</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mahasiswa mampu memahami prinsip dan karakter teori komunikasi antar dan intrapribadi</li> <li>2. Mahasiswa mampu memahami teori komunikasi antar dan intrapribadi dan mencari contohnya pada kehidupan sehari-hari</li> </ol>	
10	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Teori-teori komunikasi kelompok	Teori-teori komunikasi kelompok 1. <i>Groupthink</i> <i>Effective Intercultural Work Group</i> 2. Teori Birokrasi ala Weber	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Kuliah dan Diskusi</li> <li>▪ Sinkronus dan Asinkronus</li> <li>▪ 2 X 50 Menit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Problem Based Learning/FGD</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mahasiswa mampu memahami prinsip dan karakter teori komunikasi kelompok dan organisasi</li> <li>2. Mahasiswa mampu memahami teori komunikasi kelompok dan organisasi dan mencari contohnya pada kehidupan sehari-hari</li> </ol>	
11	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang teori-teori Komunikasi Massa	1. Teori Jarum Hipodermik 2. Teori Kultivasi 3. Uses and Gratifications Theory 4. Agenda Setting Theory 5. Media Critical Theory	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Kuliah dan Diskusi</li> <li>▪ Sinkronus dan Asinkronus</li> <li>▪ 2 X 50 Menit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Presentasi</li> <li>▪ Problem Based Learning/FGD</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mahasiswa mampu memahami prinsip dan karakter teori komunikasi massa</li> <li>2. Mahasiswa mampu memahami teori teori komunikasi massa teori komunikasi massa</li> </ol>	
12		6. New Media	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Kuliah dan Diskusi</li> <li>▪ Sinkronus dan Asinkronus</li> <li>▪ 2 X 50 Menit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Presentasi</li> <li>▪ Problem Based Learning/FGD</li> </ul>		

Mg Ke-	Kemampuan akhir yg diharapkan	Bahan Kajian (Materi Ajar) Dan Referensi	Metode Pembelajaran dan Alokasi Waktu	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Kreteria (Indikator) Penilaian	Bobot Penilaian (%)
13	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang teori komunikasi budaya	1. Dimensi Budaya 2. Teori Negosiasi 3. Anxiety uncertainty managemen theory	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Kuliah dan Diskusi</li> <li>▪ Sinkronus</li> <li>▪ 2 X 50 Menit</li> </ul>	Project Based Learning	1. Mahasiswa mampu memahami prinsip dan karakter teori komunikasi budaya 2. Mahasiswa mampu memahami teori komunikasi antar budaya dan mencari contohnya pada kehidupan sehari-hari	10
14	Dan jurnal tentang komunikasi antarbudaya	Rewview jurnal	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Kuliah dan Diskusi</li> <li>▪ Asinkronus</li> <li>▪ 2 X 50 Menit</li> </ul>		3. Mahasiswa mampu menjelaskan tentang konsep metode penggunaan theory yang digunakan dalam jurnal tersebut	5
15	Mahasiswa memahami tentang pembahasan jurnal yang dibahas	Jurnal ilmu komunikasi	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Kuliah dan Diskusi</li> <li>▪ Asinkronus</li> <li>▪ 2 X 50 Menit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Presentasi</li> <li>▪ Problem Based Learning/FGD</li> </ul>	<b>Mahasiswa mampu menulis artikel</b>	
16	<b>UJIAN AKHIR SEMESTER</b>					

**Bobot Penilaian:**

Tugas Individu	10 %
Kuis	10 %
Ujian Tengah Semester (UTS)	30. %
Ujian Akhir Semester	40 %
Partisipasi/ keaktifan	10%

**Pemetaan Rencana Asesmen:**

Bentuk Asesmen CP Mata Kuliah	Tugas 1	Tugas 2	Tugas 3	Kuis 1	Tugas 4	Tugas 5	UTS	UAS
CPMK-1 menganalisis dan mengembangkan konsep teori komunikasi	Tugas menganalisis dan implementasi tradisi dan perspektif komunikasi							
CPMK-2 menyelesaikan permasalahan isu-isu pada masyarakat dengan pendekatan komunikasi		Tugas tebrabf isu isu tradisi fenomenologi dan contohnya pada kehidupan sehari-hari	Tugas menganalisis prinsip dan karakter teori komunikasi antar dan intrapribai dan mencari contohnya pada kehidupan sehari-hari					
CPMK-3 mengimplementasikan hasil generalisir dan kategorisasi				Menganalisis penggunaan teori konsep metode penggunaan theory yang digunakan dalam jurnal tersebut				
CPMK-4 mengkritik dan membangun argumentasi pada berbagai permasalahan social dan menyajikannya dalam bentuk tulisan akademik							Permasalahan dan Isu Isu komunikasi dalam bentuk draft artikel	Artikel